



Charic Miguel Cerda Freire

DATOS:

Fecha de nacimiento: 04 de diciembre de 1988
Nacionalidad: Ecuatoriano - Chileno
Cédula de identidad: 180265016-6 / 23.040.963-3
Domicilio: Cristóbal de acuña n-1-18
Celular: 0979197395
Correo electrónico: charic.44@gmail.com
RUC: 1802650166001

EDUCACIÓN:

- PRIMARIOS: Colegio Brasil
- SECUNDARIOS: Unidad Educativa experimental INSUTEC, BACHILLER EN INFORMÁTICA.
- SUPERIORES: Universidad Técnica de Ambato, carrera de Diseño y Artes Aplicadas (cuarto semestre cursado)
- SUPERIORES: Instituto de Artes Visuales Quito (IAVQ), carrera de Cine y Televisión.

CHARIC

Realizador audiovisual con estudios en Cine y Televisión en el Instituto de Artes Visuales Quito.

Director, editor, dirección de fotografía y cámara en la productora "Nación Films" y en su marca propia "Filme", donde realiza proyectos audiovisuales que van desde la publicidad, el video clip, el documental, la ficción, hasta el video mapping y prácticas experimentales audiovisuales.

Sus trabajos personales tienen una estrecha relación con la cultura hip-hop, el cine, la música, el arte urbano, la estética popular y callejera con experimentación visual construyendo un trabajo particular donde se conjugan elementos como la búsqueda de la propia identidad, la simbología ecuatoriana - latinoamericana y las narrativas documentales.

EXPERIENCIA LABORAL:

Director de fotografía en el documental “RAYANDO PATRIA” (Medellín-Colombia)

Director de fotografía en el documental “Las Ñañas” (Copa Libertadores Femenina)

Director de Fotografía y editor en el Fashion Film “GENESIS” nominado a mejor fotografía, idea creativa y edición en el festival La Jolla (Los Angeles - USA)

Video Registro para el mural de MANTRA (Francia) en el festival “Life is beautiful” (Las Vegas - USA)

Campaña de lanzamiento de “Montana-Grafiti” en Medellín, Cali, Bogotá, Barranquilla, Pereira (Colombia)

Realizador y colaborador de video clips musicales de rap con artistas como LIL SUPA (Mención Honorífica), GUANACO mc (EPK Blasfemia y Soledad), DON DE GENTE (De Regreso, Muerte), GEO PRO (Cambio), Para que te levantes (ChuroMC), MASTRAMA - I'm Rolling Ft Eddie Thugg & A.N.G (Nueva York), GUANACO (Cholonización), SUDAKAYA (Bajo la luna), DON MERARDO Y SUS PLAYERS (Sesión Casa Dila), REY VEGUI (Pa' Lante)

Director de fotografía en promocionales como: “La Cosecha” de Sudakaya, 2017, Viejo en llamas (Sal y mileto) y cobertura de Pañela Fest, Obscura, Miss Tierra, “Coco Fresh” por Nadia Mosquera.

Ha trabajado en varios productos comerciales e institucionales para empresas como FAIRIS, UMET, CIRCUS gastrobar, PAN MODERNA, CHEVROLET, ALCALDIA DE QUITO, MENESTRAS DEL NEGRO, LA ESTACIÓN (Tapas y bebidas), SOMOS AMBATO (Comité Permanente), POLLOS GUS, BOU, CHIBULEO cooperativa financiera, Pronaca (Fritz, Mr. Pavo, Mr. Chancho), INAEXPO, etc.

Participación como jurado en el Festival de Cine de Quito 2016
(UDLA)

Docente en el “Instituto Metropolitano de Diseño” LA METRO, desde el 2018.

Participación como jurado en la revista digital “Play Clip” 2020